

Svatební

As Dcs As C + Dcs

Kdy-si dáv-no v rá-ji Bo - žím šťasten stál tam no-vý
 Stej-ně ja-ko v rá-ji So - žím je - jich ru-ce spojil
 Ja-ko kvě-ty v rá-ji Bo - žím , tak je lás-ka od vě-

Es As Gcs f Dcs As

pár a ta všechna krása ko-lem by - la dá-na
 Pán , do srd - cí jim lásku vdechl ; tak se sklání
 ků o - na je tím vzácným da-rem , kte-rý dán byl

Es As Dcs G

jim co dar . Je - žíš jim svou nebes ří - ši do ši -
 též i k vám . Je - žíš vám svou nebes ří - ši do ši -
 člo - vě - ku . Je - žíš vám svou lásky ří - ši do ši -

G f Es Dcs C As Dcs

- ro - ka o - te - vřel , ce - lou krásnou no-vou ze - mí
 - ro - ka o - tví - rá , jen Mu dů - vě - řuj - te ce - le
 - ro - ka o - tví - rá , u - chop - te se Je - ho dla - ní

A₂ E₃ A₁

je - jich dí - ků já - sot zněl .
On vám po - žeh - ná - ní dá .
On vám jis - tě po - žeh - ná .

The image shows a handwritten musical score on a page. At the top, there are three handwritten notes: A₂, E₃, and A₁. Below these, there are two musical staves. The top staff begins with a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody consists of several notes, some beamed together, and ends with a fermata. The bottom staff also begins with a treble clef and the same key signature. Its melody is simpler, with fewer notes and also ending with a fermata. Between the two staves, there are three lines of lyrics in Czech, with hyphens indicating syllable placement. The lyrics are: 'je - jich dí - ků já - sot zněl .', 'On vám po - žeh - ná - ní dá .', and 'On vám jis - tě po - žeh - ná .'.