

Co mo-hu dát Ti za Tvou lásku, Pa-ne, vždyť nemám nic, jsem všeho  
Co mo-hu dát za na - dě-ji na ži-vot, za to, že hřích můj v Tobě

daru prost, však chci Ti dát své srdce odevzdané, vezmi je  
shlazen je, že pro mne náš vždy náruč otevřenou a svéž mne

sám a přijmi na mi-lost. Já nechci víc, než stále patřit  
tam, kde láska kraluje.

To-bě, v ruce Tvé v boji vždy pevně stát. Já nejsem nic sám, kle

sám v hří-chu mdlo-bě      uchop mne sám, buď vůdcem vždy.

The image shows a handwritten musical score on aged paper. It consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The music is written in a simple, somewhat sketchy style. The lyrics are written in the center between the two staves. The text is in Czech and reads: "sám v hří-chu mdlo-bě      uchop mne sám, buď vůdcem vždy." The music appears to be a vocal line with accompaniment. There are several measures of music, with some notes beamed together. The paper has a yellowish tint and some minor stains.